

Eton EC 500.4

Die Eton EC 500.4 kommt im schlichten Gehäuse mit Aludeckel und schwarzen Seitenwangen. Darunter steckt eine äußerst sauber bestückte Platine, bei der auffällt, dass das Netzteil asymmetrisch aufgebaut ist. Das sieht stark nach zwei starken und zwei schwächeren Kanälen aus.

Labor

Das bestätigt sich dann auch im Labor. Die Kanäle 1 und 2 geben äußerst klirrarm zirka 65 Watt heraus, die anderen beiden schieben knapp das Doppelte, was in Brücke sogar 360 Watt beschert. Rauschen glänzt durch Abwesenheit, und die Dämpfungsfaktoren liegen auf extrem hohem Niveau.

Klang

Die CD liegt kaum im Laufwerk, da wird auch schon die Richtung klar: Die Eton spielt nach vorne, direkt und dynamisch. Schönspielerei ist nicht im geringsten ihr Vorhaben, hier wird gnaden-



Sehr feines diskretes Layout. Der asymmetrische Aufbau des Netzteils ist gut zu erkennen

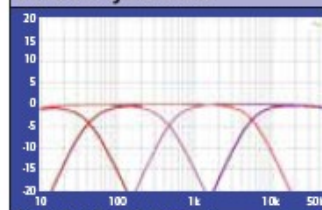


los rausgeschoben, was man vorne ins Laufwerk steckt. Stimmen treten kräftig auf, auch die restliche Trennung von Instrumenten gelingt ihr absolut sauber. Spezielle Empfehlung: Schlagzeug. Das knallt an ihr nämlich ordentlich. Und das kann über das ganze Frequenzband ruhig mal laut werden, ihre Leistungsreserven lassen es zu. Wer die richtigen Kanäle nutzt, kann getrost auch eine dicken Sub an ihr anschließen, irgendwie drängt sich aber der Vollaktivbetrieb förmlich auf. Hochtöner an Kanal 1 und 2, Tiefmitteltöner an die anderen beiden, und dann kann man es richtig knallen lassen. Muss selbstverständlich nicht so gemacht werden, aber die Vorstellung passiert angesichts des Gebotenen einfach.

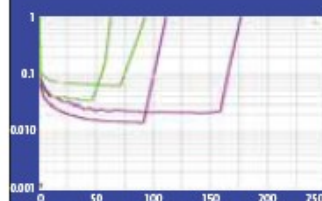
Fazit

Schön warm ist sie geworden während unseres Tests, aber das braucht sie. Die Eton bietet gute Leistungsreserven und dynamischen Klang für Frontsystem und Subwoofer und ist somit ein Allroundtalent für knalligen Spaß im Auto.

Messergebnisse



Großer Regelbereich bis 5 kHz



Unterschiedlich starke Kanäle bei der Eton. Die grünen Klirrverläufe gehören zu den Kanälen 1 und 2

Bewertung

Preis			um 270 €
Klang	40 %	1,3	★★★★
Labor	35 %	1,3	★★★★
Praxis	25 %	1,7	★★★★

CAR & HIFI

Ausgabe 5/2007

Eton EC 500.4

Oberklasse
Preis/Leistung: sehr gut

1,4